

GLÜCK IM WIR

I Love You / What a Wonderful World

Text und Musik: Larry Norman, Randy Stonehill / Georg David Weiss, Bob Thiele

Arr.: Craig Hella Johnson

Sopransolo: Caroline Schlenker / Baritonsolo: Johannes Schultheiß

They'll Remember You

aus der Filmmusik „Operation Walküre - Das Stauffenberg-Attentat“

Komposition: Lior Rosner und John Ottman

Text: Johann W. von Goethe

1000 Beautiful Things

Text und Musik: Annie Lennox

Arr.: Craig Hella Johnson

Altsolo: Katja Kleinfeller

Stars

Musik: Ēriks Ešenvalds / Text: Sara Teasdale

Winter - Requiem

Musik: Antonio Vivaldi / Transkription: Franck Krawczyk

Edelweiss

aus dem Musical „The Sound of Music“

Musik: Richard Rodgers / Text: Oscar Hammerstein II

Arr.: Linda Spevacek

Winter - Lux Aeterna

Musik: Antonio Vivaldi / Transkription: Franck Krawczyk

Luminous Night of the Soul

Musik: Ola Gjeilo / Text: Charles A. Silvestri und St. John of the Cross

– PAUSE –

Look at the world

Text und Musik: John Rutter

Choral Hymns from the Rig Veda

Hymn to the Waters / Hymn to Vena / Hymn to the Travellers

Musik: Gustav von Holst Op. 26

Text: Rig Veda, aus dem Sanskrit von Gustav von Holst

Circle of Life

aus „König der Löwen“

Musik: Elton John, Lebohang Morake, Hans Zimmer / Text: Tim Rice

Arr.: Roger Emerson

Adagio in G Minor - Agnus Dei

Musik: Tomaso Albinoni und Remo Giazotto

Arr.: Audrey Snyder Brown

Song of the Wanderer

Musik: Dan Forrest / Text: Johanna Anderson und Thomas Ken

Dir, Seele des Weltalls

Musik: Wolfgang A. Mozart KV 429 / Text: Lorenz Leopold Haschka

The Gods Love Nubia

aus dem Musical „Aida“

Musik: Elton John / Text: Tim Rice

Altsoli: Karin Bauer und Katja Kleinfeller

We Are the World

Text und Musik: Michael Jackson und Lionel Richie

Arr.: Roger Emerson

Eduard Sonderegger / Violine 1

Bernhard Lörcher / Cello

Yuki Kojima / Violine 2

Kiyoshi Takeda / Kontrabass

Joowon Lee / Bratsche

Vincenzo De Lucia / Klavier

Konzertchor Klangreich Ulm

Konzept und musikalische Leitung: Markus Romes